



Poranki i Popołudnia
dla Małych Melomanów

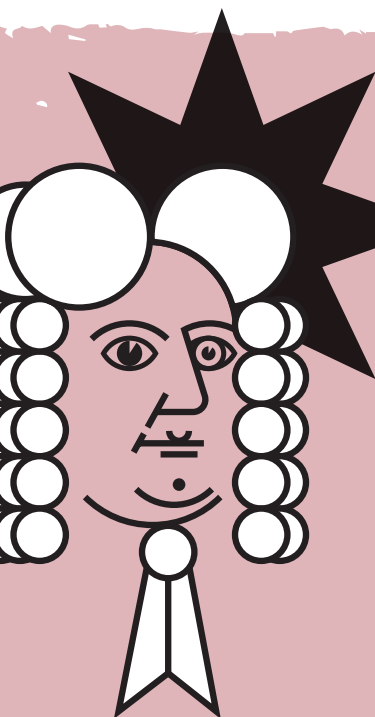
10.04

niedziela

11:00 / dzieci młodsze 3–6 lat

14:00 / dzieci starsze 7–12 lat

Sala Kameralna



Grzegorz Hardej – kontratenor
altowy, baryton

Agnieszka Mazur – obój barokowy,
flety proste

Marcin Sochan – skrzypce barokowe
Justyna Rekść-Raubo /

Adela Czaplewska – viola da gamba

Anna Hajduk-Rynkowicz /

Anna Huszczo – klawesyn

Lidia Szpilewska – prowadzenie
koncertów

Poznajcie pana Händla

**Sezon jubileuszowy
2021 / 2022**

Dyrektor Artystyczny
Andrzej Boreyko

Filharmonia
Narodowa



Na koncerty zaprasza Mecenas Roku
Filharmonii Narodowej –
PGE Polska Grupa Energetyczna



Polska Grupa Energetyczna

Program

Georg Friedrich Händel

Sonata D-dur na skrzypce i basso continuo HWV 371
cz. I *Affettuoso*, cz. II *Allegro*

L'empio, sleale, indegno z opery *Juliusz Cezar w Egipcie*
libr. Nicola Francesco Haym

Jarosław Praszczątek

Pan Händel do Anglii przybywa
sł. Jarosław Praszczątek

Georg Friedrich Händel

Sonata F-dur na obój i basso continuo HWV 363a
cz. IV *Bourrée*, cz. V *Menuetto*

Lascia ch'io pianga z opery *Rinaldo* HWV 7
libr. Giacomo Rossi (godz. 14:00)

Suita klawesynowa g-moll HWV 432
cz. VI *Passacaglia* (godz. 14:00)

Krzysztof Owczynik

Pytania do pana Händla
sł. Malina Sarnowska

••• przerwa

Georg Friedrich Händel

Suita klawesynowa d-moll HWV 428
cz. V *Aria z wariacjami* (godz. 11:00)

Trio g-moll na obój, skrzypce i basso continuo IGH 503
cz. I *Adagio*, cz. II *Allegro* (godz. 14:00)

Sonata C-dur na violę da gamba i klawesyn IGW 543
cz. I *Larghetto*, cz. II *Allegro*

Tomasz Pawłowski

Muzyka na wodzie sł. Malina Sarnowska

Georg Friedrich Händel

Suita F-dur HWV 348 ze zbioru „*Muzyka na wodzie*”
cz. VII *Bourrée*, cz. VIII *Hornpipe*

Suita G-dur HWV 350 ze zbioru „*Muzyka na wodzie*”
cz. I *Sarabanda*

Jarosław Praszczątek

Długi letni dzień sł. Jarosław Praszczątek



Na następny Poranek i Popołudnie dla Małych Melomanów zapraszamy 8 maja 2022 do Sali Kameralnej o godz. 11:00 i 14:00.

Uprzejmie informujemy, że osoby spóźnione będą mogły wejść do sali podczas przerwy.