



1901

2021

Koncerty Dyplomantów Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

**Sezon jubileuszowy
2021 / 2022**

7/17.06

Dyrektor Artystyczny
Andrzej Boreyko

Filharmonia
Narodowa

UMFC Uniwersytet Muzyczny
Fryderyka Chopina

7.06.2022

wtorek / 19:00

Sala Kameralna

Koncert kameralny

Mieno Nao fortepian

pedagog prowadzący:

prof. dr Bronisława Kawalla-Ryszka

Maurice Ravel (1875–1937)

La Valse [12']

(1920, oprac. na fortepian solo)



fot. archiwum artystki

Maria Kożewnikow sopran

pedagog prowadzący:

prof. dr hab. Robert Cieśla

Robert Morawski – fortepian

Pietro Mascagni (1863–1945)

Aria Suzel *Son pochi fiori*

z I aktu opery *L'amico Fritz* [4']

(1891)



fot. archiwum artystki

Jagoda Tkaczow skrzypce

pedagog prowadzący:

dr hab. Jakub Jakowicz, prof. UMFC

Krzysztof Stanienda – fortepian

César Franck (1822–1890)

Sonata A-dur na skrzypce i fortepian [14']

(1886)



fot. archiwum artystki

III *Recitativo-Fantasia: Ben moderato*

IV *Allegretto poco mosso*

Areum Seo sopran

pedagog prowadzący:

prof. dr hab. Ewa Iżykowska-Lipińska

Oksana Svekla – fortepian

Johann Strauss / syn (1825–1899)

Aria Adeli *Mein Herr Marquis* (*Taki pan, jak pan*)

z II aktu operetki *Zemsta nietoperza* [4']

(1874)



fot. archiwum artystki

Tomasz Radziszewski gitara

pedagodzy prowadzący:

mgr Ryszard Bałuszko, mgr Mateusz Kowalski

Fernando Sor (1778–1839)

Introdukcja i wariacje na temat Mozarta op. 9 [9']

(ok. 1821)



fot. archiwum artysty

Wioleta Sędzik sopran

pedagog prowadzący:

prof. dr hab. Ewa Iżykowska-Lipińska

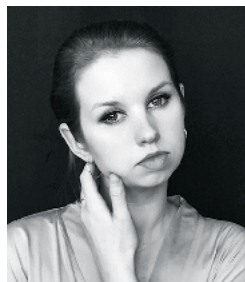
Oksana Svekla – fortepian

Bedřich Smetana (1824–1884)

Aria Marzenki *Ach, jaký žal!* (*Ach, jaki žal!*)

z III aktu opery *Sprzedana narzeczona* [6']

(1866)



fot. archiwum artystki

Cuore Piano Trio

Zuzanna Małgorzata Budzyńska – skrzypce

Jadwiga Roguska – wiolonczela

Szymon Ogrzyzek – fortepian

pedagog prowadzący (kameralistyka):

prof. dr hab. Katarzyna Jankowska-Borzykowska

Johannes Brahms (1833–1897)

II Trio fortepianowe C-dur op. 87 [10']

(1880–1882)

III *Scherzo: Presto*

IV *Finale: Allegro giocoso*



fot. archiwum artystów



17.06.2022

piątek / 19:30
Sala Koncertowa

Koncert symfoniczny

**Orkiestra Filharmonii
Narodowej**

Daniel Mieczkowski
dyrygent

pedagog prowadzący:
dr hab. Monika Wolińska,
prof. UMFC

Marianna Żołnacz
flet

pedagog prowadzący:
ad. dr Maria Peradzyńska-Filip

Ryszard Wagner (1813–1883)
Uwertura do opery
Śpiewacy norymberscy [9']
(1867)

Jacques Ibert (1890–1962)
Koncert na flet i orkiestrę [21']
(1934)

Allegro
Andante
Allegretto scherzando

•••

Antonín Dvořák (1841–1904)
VIII Symfonia G-dur op. 88 [34']
(1889)

Allegro con brio
Adagio
Allegretto grazioso
Allegro ma non troppo

Filharmonia Narodowa i Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina zastrzegają sobie możliwość zmiany programu i wykonawców. Podczas koncertów obowiązuje zakaz fotografowania, filmowania i nagrywania dźwięku. Prosimy również o wyłączenie telefonów komórkowych i sygnałów zegarków elektronicznych.

Orkiestra Filharmonii Narodowej

Andrzej Boreyko

Dyrektor Artystyczny

Maciej Tomaszewicz

Dyrektor – asystent

I Skrzypce

Maria Machowska koncertmistrz

Krzysztof Bąkowski

koncertmistrz

Stanisław Podemski

zastępca koncertmistrza

Justyna Bogusiewicz

Joanna Jakobs

Marian Kowalski

Aleksandra Kupczyk

Agnieszka Lewandowska

Jan Lewtak

Mateusz Marczyk

Marcin Mazurek

Marzena Mazurek

Grzegorz Osiański

Krzysztof Ploch

Marek Powideł

Dobrosława Siudmak

Michał Szałach

Krystyna Wilczyńska

Agata Krystek

Marta Piórkowska

II Skrzypce

Piotr Tadzik solista

Bogdan Śnieżawski

Dariusz Dęga

Katarzyna Dul

Grzegorz Groblewski

Izabela Hodor

Ada Kozyra-Dobrowolska

Bożena Michalska

Zuzanna Panas

Paweł Rybkowski

Piotr Sękowski

Magdalena Smoczyńska

Anna Stokowska

Krzysztof Trzcionkowski

Natalia Tuszyńska

Altówki

Marzena Hodyr solistka

Marek Iwański

Piotr Bertling

Wiesława Duszak

Agnieszka Duż-Dymus

Katarzyna Henrych

Tomasz Karwan

Damian Kułakowski

Jakub Kowalik

Iwona Kuchna-Franco

Agnieszka Podtucka

Paulina Różańska-Czopka

Krzysztof Szczepański

Wiolonczele

Karolina Jaroszevska-

-Rajewska solistka

Aleksandra Ohar-

-Sprawka solistka

Robert Putowski solista

Agata Dobrzańska

Kazimierz Gruszczyński

Piotr Sapilak

Mateusz Szmyt

Bogusław Tomków

Mariusz Tondera

Angelica Wais

Jerzy Wołochowicz

Wojciech Skóra

Kontrabasy

Janusz Długokęcki solista

Karol Kowal

Jerzy Cembrzyński

Piotr Chyła

Tomasz Januchta

Andrzej Jekielek

Michał Kotowski

Marcin Wiliński

Flety

Krzysztof Malicki

Urszula Janik-Lipińska

Joanna Gatniejewska

Seweryn Zapłatyński

Flet piccolo

Tomasz Bielski

Oboje

Aleksandra Rojek

Piotr Lis

Łukasz Dzikowski

Rożek angielski

Joanna Monachowicz

Klarnety

Adrian Janda

Grzegorz Wołczański

Krystyna Sakowska

Dariusz Elbe

Fagoty

Andrzej Budejko

Leszek Wachnik

Grzegorz Gołąb

Mariusz Oczachowski

Waltornie

Grzegorz Sabet

Gabriel Czopka

Daniel Otero Carneiro

Aleksander Szebeszczyk

Robert Duda

Maciej Kostrzewa

Trąbki

Krzysztof Bednarczyk

Kazimierz Adamski

Dorota Cholewa

Mariusz Niepiekto

Puzony

Andrzej Sienkiewicz

Paweł Cieślak

Krzysztof Wojtyniak

Puzon basowy

Krzysztof Kott

Tuba

Arkadiusz Więdlak

Kotły

Piotr Domański

Daniel Kamiński

Perkusja

Tomasz Bielak

Wawrzyniec Dramowicz

Paweł Pruszkowski

inspektor orkiestry

Harfa / Harp

Klara Wośkowiak

Barbara Witkowska

Fortepian

Grzegorz Gorczyca

Bibliotekarze Orkiestry

Sławomir Bychawski

Aleksandra Świdzińska

Stroiciele

Szymon Jasnowski

kierownik sekcji

Jarosław Bednarski

Krzysztof Dymek

Obsługa techniczna estrady

Waldemar Frelak

Rafał Iżykiewicz

Michał Drewnik

Sebastian Michałek

Tomasz Śpiewak

Zbigniew Wierzbicki

Filharmonia Narodowa

ul. Jasna 5
00-950 Warszawa
tel. 22 55 17 111
filharmonia@filharmonia.pl
www.filharmonia.pl

Organizator



Strategiczny Mecenasa Roku



Bank Polski

Mecenasa Roku



Polska Grupa Energetyczna

Sponsorzy



Patroni medialni



Dział Wydawniczy Filharmonii Narodowej

Kierownik działu
Ewa Chamczyk

Redaktor prowadzący
Anna Torebko

Projekt graficzny
beton.

Skład
studio typek

Cena 5 zł

Partnerzy

