



Poranki i Popołudnia
dla Małych Melomanów

4.12

niedziela / Sala Kameralna
11:00* / dzieci młodsze 3–6 lat
abonament Pm2

14:00** / dzieci starsze 7–12 lat
abonament Ps2

Krzysztof Krzyżanowski* /
Piotr Ptak** – klarnet
Kornelia Grądzka* /
Daniel Działkowiak** – skrzypce
Adam Misiak* /
Antoni Wojciechowski** –
wiolonczela
Marta Guzik* /
Dominika Gacka** – fortepian
Sebastian Boguszewski –
prowadzenie



W KRÓLESTWIE TROLLI



2022/2023

Dyrektor artystyczny
Andrzej Boreyko

Filharmonia
Narodowa

Na koncerty zaprasza Mecenasa Roku
Filharmonii Narodowej –
PGE Polska Grupa Energetyczna



Polska Grupa Energetyczna

Program

Edvard Grieg

I Suita „Peer Gynt” op. 46 cz. I Poranek oprac. Adam Misiak
Utwory liryczne op. 54 nr 3 Marsz trolli

Niels Wilhelm Gade

Fantasiestück na klarnet i fortepian op. 43 nr 4
Allegro molto vivace

Jean Sibelius

Krople wody

Edvard Grieg

I Suita „Peer Gynt” op. 46 cz. III Taniec Anitry
II Suita „Peer Gynt” op. 55 cz. IV Pieśń Solweygi
oprac. Adam Misiak

••• przerwa

Jean Sibelius

5 utworów na fortepian op. 75 nr 5 Świerk

Edvard Grieg

Suita „Z czasów Holberga” op. 40 cz. III Gawot
oprac. Adam Misiak

Hermann Berens

Trio op. 95 nr 2 cz. I Allegro

Medley piosenek z serialu animowanego *Muminki*
i filmu *Shrek* oprac. Adam Misiak

Jarosław Praszczątek

W królestwie trolli



Na następny Poranek i Popołudnie dla Małych Melomanów
zapraszamy 15 stycznia 2023 do Sali Kameralnej
o godz. 11:00 i 14:00.

Upzejmie informujemy, że osoby spóźnione będą mogły wejść
do sali podczas przerwy.