



# KONCERTY DYPLOMANTÓW UNIwersYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA

CONCERTS OF THE GRADUATES  
OF THE CHOPIN UNIVERSITY  
OF MUSIC

2022/2023

13/16.06

Filharmonia  
Narodowa

UMFC

Uniwersytet Muzyczny  
Fryderyka Chopina

---

**13.06.2023**

wtorek / 19:00 / Sala Kameralna  
Tuesday / 7 p.m. / Chamber Music Hall  
abonament / subscription K1

Koncert kameralny / Chamber Music Concert

**Dyplomanci Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina /  
Graduates of the Chopin University of Music**

---

**Magdalena  
Czestkowska-Biernacka**

skrzypce / violin

pedagog prowadzący / class of:  
**dr hab. Janusz Wawrowski, prof. UMFC**  
**as. dr Roksana Kwaśnikowska-Stankiewicz**

**Krzysztof Stanienda**

fortepian / piano

**Ignacy Jan Paderewski (1860–1941)**

*Allegro con fantasia z Sonaty skrzypcowej a-moll op. 13 /*

*from Violin Sonata in A minor, Op. 13 [12']*

(1882)



fot./photo: Mateusz Zaboklicki

---

## Daria Sawczuk

sopran / soprano

pedagog prowadzący / class of:  
dr hab. Anna Radziejewska, prof. UMFC



fot. / photo: Hanna Derecka

## Emma Pilch

fortepian / piano

pedagog prowadzący / class of:  
prof. dr hab. Robert Morawski



fot. / photo: Mateusz Żaboklicki

**Dominick Argento** (1927–2019)

*Six Elizabethan Songs* (wybór / selection) [12']  
(1957)

*Spring*

*Winter*

*Diaphenia*

*Hymn*

---

## Queralt Vivo Casanovas

saksofon / saxophone

pedagodzy prowadzący / class of:  
prof. dr hab. Paweł Gusnar  
as. mgr Krzysztof Koszewski

**Agnieszka Kopacka-Aleksandrowicz**

fortepian / piano



fot. / photo: archiwum artystki / artist's archive

**Claude Debussy** (1862–1918)

*Rhapsodie pour orchestre et saxophone* L.98 [10']  
(1911, oryginalna wersja na saksofon i fortepian /  
original version for saxophone and piano)



---

## Michalina Barcikowska

flet / flute

pedagog prowadzący / class of:  
dr hab. Urszula Janik-Lipińska, prof. UMFC

**Marianna Waszkiewicz**

fortepian / piano

**Bohuslav Martinů** (1890–1959)

*Allegro moderato* i / and *Adagio*  
z *Sonaty na flet i fortepian* H.306 /  
from *Sonata for flute and piano*, H.306 [12']  
(1945)



foto: / photo: serwis / agency of Sinfonia Varsovia

---

## Bartosz Lisik

bas-baryton / bass-baritone

pedagog prowadzący / class of:  
dr hab. Robert Gierlach

**Beata Szabeszcyk**

fortepian / piano

**Gustav Mahler** (1860–1911)

*Lieder eines fahrenden Gesellen*  
(wybór / selection) [12']  
(1885)

*Wenn mein Schatz Hochzeit macht  
Ging heut morgen übers Feld  
Ich hab' ein glühend Messer*



foto: / photo: Mateusz Zaboklicki

---

## Wojciech Bafeltowski

wiolonczela / cello

pedagodzi prowadzący / class of:  
prof. dr hab. Tomasz Strahl  
prof. dr hab. Marcin Zdunik

**Łukasz Chrzęszczyk**

fortepian / piano

**Claude Debussy** (1862–1918)

*Sonate pour violoncelle et piano* L.135 [12']  
(1915)

*Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto*  
*Sérénade: Modérément animé*  
*Final: Animé, léger et nerveux*



foto: / photo: Mateusz Zaboklicki

---

# 16.06.2023

piątek / 19:30 / Sala Koncertowa

Friday / 7.30 p.m. / Concert Hall

abonament / subscription D1, Z1

Koncert symfoniczny / *Symphonic Concert*

Orkiestra Filharmonii Narodowej / *Warsaw Philharmonic Orchestra*

Dyplomanci Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina /

*Graduates of the Chopin University of Music*

---

## Jakub Zwierz

dyrygent / *conductor*

absolwent klasy dyrygentury  
symfoniczno-operowej / *graduate  
of symphonic-operatic conducting  
class of prof. dr hab. Tomasz Bugaj  
(2020)*



foto: / photo: Mateusz Zaboklicki

---

## Mateusz Krzyżowski

fortepian / *piano*

pedagodzy prowadzący / *class of:*  
**prof. dr hab. Joanna Ławrynowicz-Just**  
**mgr Adam Goździewski**



foto: / photo: Lukasz Dyczko

---

## Wojciech Chałupka

saksofon / *saxophone*

pedagodzy prowadzący / *class of:*  
**prof. dr hab. Paweł Gusnar**  
**mgr Jakub Muras**  
**mgr Krzysztof Koszowski**



foto: / photo: Lukasz Dyczko

# Program koncertu symfonicznego

## Symphonic Concert Programme

**Karol Szymanowski** (1882–1937)

*IV Symfonia „Koncertująca” op. 60 /*

*Symphony No. 4 “Sinfonia Concertante”, Op. 60 [24’]*  
(1932)

*Moderato*

*Andante molto sostenuto*

*Allegro non troppo, ma agitato ad ausioso*

**Wojciech Chałupka** (ur./b. 1999)

*Le Grand Bal*

na saksofon altowy i orkiestrę symfoniczną /

*for alto saxophone and symphony orchestra [15’]*

(2023)

••• Przerwa (ok. 20 minut) / *Intermission* (ca. 20 min.)

**Jean Sibelius** (1865–1957)

*I Symfonia e-moll op. 39 /*

*Symphony No. 1 in E minor, Op. 39 [38’]*  
(1899)

*Andante, ma non troppo. Allegro energico*

*Andante (ma non troppo lento)*

*Scherzo: Allegro*

*Finale: Andante. Allegro molto. Andante assai.*

*Allegro molto come prima. Andante (ma non troppo)*

---

Filharmonia Narodowa i Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina zastrzegają sobie możliwość zmiany programu i wykonawców. Podczas koncertów obowiązuje zakaz fotografowania, filmowania i nagrywania dźwięku. Prosimy również o wyłączenie telefonów komórkowych i sygnałów zegarków elektronicznych.

The Warsaw Philharmonic and Fryderyk Chopin University of Music reserves the right to change the programme and performers. It is prohibited to take photos, make videos and record sound during the concert. The audience is also kindly requested to switch off their mobile phones and digital watch alarms.

---

# Orkiestra Filharmonii Narodowej

## Warsaw Philharmonic Orchestra

### Andrzej Boreyko

Dyrektor Artystyczny /  
Music and Artistic Director

### Piotr Wacławik

Drygant – asystent /  
Assistant Conductor

---

### I Skrzypce / First Violins

Maria Machowska  
Krzysztof Bąkowski  
Stanisław Podemski  
Justyna Bogusiewicz  
Kornelia Grądzka  
Julia Iwanciw  
Joanna Jakobs  
Marian Kowalski  
Aleksandra Kupczyk  
Agnieszka Lewandowska  
Jan Lewtak  
Mateusz Marczyk  
Marcin Mazurek  
Marzena Mazurek  
Grzegorz Osiański  
Krzysztof Ploch  
Marek Powideł  
Michał Szałach  
Krystyna Wilczyńska

---

### II Skrzypce / Second Violins

Piotr Tadzik  
Bogdan Śnieżawski  
Dariusz Dęga  
Katarzyna Dul  
Grzegorz Groblewski  
Kristine Harutyunyan  
Izabela Hodor  
Ada Kozyra-Dobrowolska  
Bożena Michalska  
Zuzanna Panas  
Paweł Rybkowski  
Piotr Sękowski  
Magdalena Smoczyńska  
Anna Stokowska  
Krzysztof Trzcionkowski  
Natalia Tuszyńska

---

### Altówki / Violas

Marzena Hodyr  
Marek Iwański  
Piotr Bertling  
Wiesława Duszak  
Agnieszka Duż-Dymus  
Katarzyna Henrych

Radosław Jarocki  
Tomasz Karwan  
Damian Kułakowski  
Jakub Kowalik  
Iwona Kuchna-Franco  
Agnieszka Podłucka  
Paulina Różańska-Czopka  
Krzysztof Szczepański

---

### Wiolonczele / Cellos

Karolina Jaroszevska-Rajewska  
Aleksandra Ohar-Sprawka  
Robert Putowski  
Agata Dobrzańska  
Kazimierz Gruszczyński  
Piotr Sapilak  
Wojciech Skóra  
Mateusz Szmyt  
Bogusław Tomków  
Mariusz Tondera  
Angelica Wais  
Jerzy Wołochowicz

---

### Kontrabasy / Double Bases

Janusz Długokęcki  
Karol Kowal  
Jerzy Cembrzyński  
Piotr Chyła  
Maciej Dobrzański  
Tomasz Januchta  
Michał Kotowski  
Jakub Langiewicz  
Marcin Wiliński

---

### Flety / Flutes

Krzysztof Malicki  
Urszula Janik-Lipińska  
Joanna Gatniejewska  
Seweryn Zapłatyński

---

### Flet piccolo / Piccolo

Tomasz Bielski

---

### Oboje / Oboes

Aleksandra Rojek  
Piotr Lis  
Łukasz Dzikowski

---

### Rożek angielski / Cor anglais

Joanna Monachowicz

---

### Klarnety / Clarinets

Adrian Janda  
Grzegorz Wołczański  
Dariusz Elbe  
Krystyna Sakowska

---

### Fagoty / Bassoons

Andrzej Budejko  
Leszek Wachnik  
Grzegorz Gołąb  
Mariusz Oczachowski

---

### Waltornie / Horns

Grzegorz Sabeł  
Gabriel Czopka  
Daniel Otero Carneiro  
Aleksander Szebeszczyk  
Robert Duda  
Maciej Kostrzewa

---

### Trąbki / Trumpets

Krzysztof Bednarczyk  
Kazimierz Adamski  
Dorota Cholewa  
Mariusz Niepiekło

---

### Puzony / Trombones

Andrzej Sienkiewicz  
Paweł Cieślak  
Krzysztof Wojtyniak

---

### Puzon basowy / Bass Trombone

Krzysztof Kott

---

### Tuba

Arkadiusz Więdłak

---

### Kotły / Timpani

Piotr Domański  
Daniel Kamiński

---

### Perkusja / Percussion

Tomasz Bielak  
Wawrzyniec Dramowicz  
Paweł Pruszkowski

---

### Harfa / Harp

Klara Wośkowiak

---

### Fortepian / Piano

Grzegorz Gorczyca

---

### Bibliotekarze Orkiestry / Librarians

Sławomir Bychawski  
Michał Sołtysik  
Kamil Watkowski

---

### Stroiciele / Tuners

Szymon Jasnowski  
Jarosław Bednarski  
Krzysztof Dymek

---

### Obsługa techniczna estrady / Stagehands

Rafał Iżykiewicz  
Michał Drewnik  
Krzysztof Mączka  
Sebastian Michałek  
Tomasz Śpiewak  
Zbigniew Wierzbicki

---

# Filharmonia Narodowa Warsaw Philharmonic

ul. Jasna 5  
00-950 Warszawa  
tel. 22 55 17 111  
filharmonia@filharmonia.pl  
www.filharmonia.pl

---

**Wydawca / Published by**  
Filharmonia Narodowa /  
Warsaw Philharmonic

**Dział Wydawniczy Filharmonii Narodowej /  
Warsaw Philharmonic Publishing Department**

**Kierownik działu / Head of Department**  
Ewa Chamczyk

**Redaktor prowadzący / Managing Editor**  
Jan Lech

**Opracowanie części angielskiej /  
English summary coordination**  
Martyna Ćwiek

**Projekt graficzny / Graphic design**  
beton.

**Skład / Desktop editing**  
studio typek

**Cena / Price** 5 PLN

---

Organizator / Organiser



Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego

---

Strategiczny Mecenas Roku /  
Strategic Patron of the Year



Bank Polski

---

Mecenas Roku / Patron of the Year



Polska Grupa Energetyczna

---

Sponsorzy / Sponsors



FUNDACJA  
BNP PARIBAS



TAVEX

---

Patroni medialni / Media Partners



RZECZPOSPOLITA



KULTURA



WARSZAWA

---

Partnerzy



CAROLINA  
TOYOTA WOLA  
Hydrowłose Borce-Warszawy



FUNDACJA



Bilety<sup>24</sup>