



PORANKI I POPOŁUDNIA DLA MAŁYCH MELOMANÓW

22.03

niedziela / Sala Kameralna

11:00* / dzieci młodsze 3–6 lat
abonament Pm1

14:00** / dzieci starsze 7–12 lat
abonament Ps1

Karolina Róża Kozłowska – sopran

Ester Dvořáková* /

Magdalena Szczęsna** –

saksofon altowy

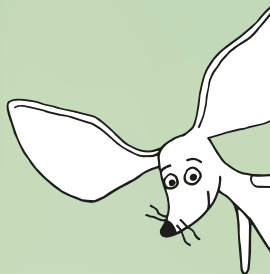
Gabriel Jasiorowski – perkusja

Dominika Gacka* /

Marta Guzik** – fortepian

Barbara Szczęsna-Remisz –

scenariusz i prowadzenie



W PRACOWNI KOMPOZYTORA

2025/2026

Dyrektor Naczelna
Zofia Zembrzuska

Dyrektor Artystyczny
Krzysztof Urbański

Filharmonia
Narodowa

Na koncerty zaprasza Mecenasa Roku
Filharmonii Narodowej –
PGE Polska Grupa Energetyczna



Program

Erik Satie

Gymnopédie nr 1

Witold Lutosławski

O panu Tralalińskim (sł. Julian Tuwim)

Jacques Ibert

Le Petit âne Blanc z cyklu *Histoires*

Pedro Iturralde

Pequeña Czarda

Darius Milhaud

Brazileira z suity *Scaramouche* op. 165 •

Yvonne Desportes

Les Marionettes ze zbioru *La Foire aux Croutes**

Camille Saint-Saëns

Danse macabre op. 40**

Leon Jessel

Die Parade der Zinnsoldaten op. 123 •

••• przerwa

Yvonne Desportes

Le petit Tortillard ze zbioru *La Foire aux Croutes*

Witold Lutosławski

Piosenki dzieciinne (wybór)

Pióreczko (sł. Janina Osińska)

Ptasie plotki (sł. Julian Tuwim)

Marta Ptaszyńska

Scherzo

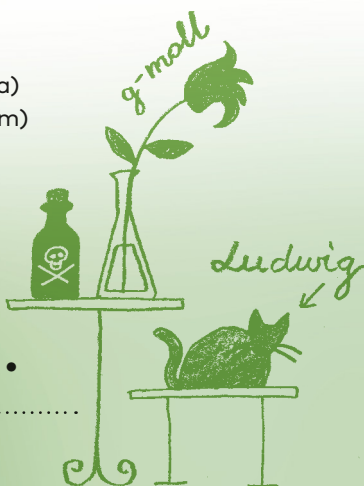
Astor Piazzolla

Escualo •

Louis Prima

Sing, Sing, Sing (With a Swing) •

.....
• utwory w opracowaniu zespołu



Na następny Poranek i Popołudnie dla Małych Melomanów zapraszamy 19 kwietnia 2026 do Sali Kameralnej o godz. 11.00 i 14.00.

Uprzejmie informujemy, że osoby spóźnione będą mogły wejść do sali podczas przerwy.